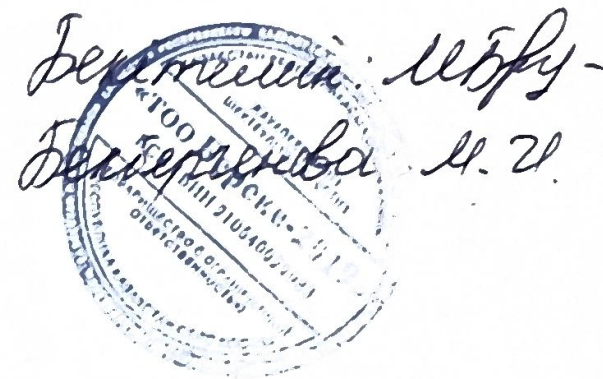


Циклограмма воспитательно – образовательного процесса
Наурыз айы – 3 апта/ За март месяц – 3 неделя
Тәуелсіздік пен отансүйгіштік айы / Независимость и патриотизм



Мектепке дейінгі ұйымы/ Дошкольная организаци «Балбала»

Топ/ Группа: «Улыбка» средняя группа

Балалардың жасы/ Возраст детей: 3 года

Қандай кезеңге жасалды/ На какой период составлена с 16.02-20.03.2026 ж/г

Күн тәртібінің үлгісі/Примерный режим дня	Дүйсенбі /Понедельник 16.03.2026	Сейсенбі/Вторник 17.03.2026	Сәрсенбі/Среда 18.03.2026	Бейсенбі/ Четверг 19.03.2026	Жұма/ Пятница 20.03.2026
Балаларды қабылдау/ Прием детей	Встреча Педагог приветствует детей: «Қайырлы таң! Көктем келді — Доброе утро! Пришла весна!» Постепенный вход Дети учатся самостоятельно снимать шапку, шарф, ставить обувь. Воспитатель помогает, проговаривая действия. Наблюдения и общение Беседа: «На улице холодно или тепло?» «Снег тает?» «Капает вода?» Развивается наблюдательность. Социальные акценты Напоминание: «В группе ходим спокойно, игрушки бережём». Күй күмбірі Звучит күй «Көңілашар» (спокойно фоном).				
Ата-аналармен кемесе баланың басқа баланың занды өкілдерімен өңгімелесу, кенес беру/ Беседа с родителями или законными представителями ребенка, консультации	Уважение и доверие Педагог обращает внимание родителей, что театральные и ролевые игры помогают ребёнку выражать свои чувства: радость, удивление, огорчение. Когда взрослые поддерживают игру, слушают ребёнка и одобряют его старания, у него появляется уверенность в себе и желание общаться с другими детьми. Партнёрство с семьёй Родителям рекомендуется дома разыгрывать простые сценки: «магазин», «гости», «доктор», использовать куклы, мягкие игрушки, платочки или простые маски. Важно дать ребёнку возможность самому придумать роль, говорить за игрушку, двигаться. Хвалить нужно за старание и участие: «Ты старался», «Как красиво показал». Ежедневная обратная связь Педагог рассказывает родителям, как ребёнок участвует в ролевых играх: берёт ли роль, слушает ли правила, может ли играть вместе с другими детьми. Родителям предлагается сообщать, показывает ли ребёнок дома «спектакли», повторяет ли слова и движения героев. Культура общения Закрепляются навыки общения: слушать взрослого и товарища, не перебивать, говорить спокойно, просить и благодарить. Через подражание взрослым ребёнок учится выражать эмоции словами, а не плачем или криком. Единые требования Педагог напоминает о важности одинаковых правил дома и в детском саду: ждать очередь, бережно относиться к игрушкам, аккуратно пользоваться игровыми атрибутами, соблюдать порядок после игры. Это помогает ребёнку быстрее привыкнуть к коллективу и чувствовать себя спокойнее.				
Балалардың іс- әрекеті/ Детская деятельность (игровая, познавательная, коммуникативная , творческая, экспериментальн ая, трудовая, двигательная,	Игровая и коммуникативная деятельность Игра «Подумай и поступи правильно» Цель: учить ребёнка спокойно реагировать и выбирать правильное поведение. Ход игры:	Экологическая культура и воспитание Игра «Живому нужна забота» Цель: воспитывать бережное отношение к природе. Ход игры: Детям показывают картинки:	Правовая грамотность Игра «У каждого есть правило» Цель: познакомить с понятием правил. Ход игры: Педагог объясняет: – в игре есть правило; – в группе есть правило; – дома тоже есть правило.	Трудовая и самостоятельная деятельность Игра «Дело до конца» Цель: приучать доводить начатое дело до конца. Ход игры: Дети выполняют	Ұлттық ойын – ұлт қазынасы Национальная игра «Ақ серек – көк серек» (спокойная адаптация) Цель: учить играть дружно и по правилам. Ход игры: Дети становятся в две

изобразительная, самостоятельная и другие)	Воспитатель показывает картинки или разыгрывает ситуации: – рассердился на друга; – не получилось задание; – кто-то взял игрушку. Педагог спрашивает: – Тебе обидно? – Что можно сделать? (сказать, попросить, позвать взрослого) – Кричать и толкаться можно или нельзя? Дети выбирают карточку хорошо/плохо и отвечают коротко: «Скажу», «Попросу», «Не буду драться». Результат: ребёнок учится выражать чувства словами и действовать спокойно. Познавательная деятельность / техника безопасности Игра «Я знаю правила» Цель: закреплять простые правила поведения в группе. Ход игры: Воспитатель называет ситуации: – сидим на занятии; – идём по коридору; – пользуемся ножницами; – играем с мячом. Дети отвечают: – можно или нельзя; – показывают правильное действие (сидим	– рвёт цветок; – поливает растение; – пугает птиц; – кормит животных. Дети выбирают: «хорошо» или «плохо». Педагог уточняет: «Цветы рвать нельзя», «Птичек не пугаем». Результат: ребёнок начинает понимать, что живое нужно беречь.	Дети отвечают на вопросы: – Зачем правило? – Что будет, если не слушаться? Педагог подводит итог: «Правила — чтобы всем было спокойно». Результат: формируется понимание необходимости правил.	поручения: – собрать конструктор; – разложить книги; – убрать после занятия. После выполнения воспитатель говорит: «Ты закончил — молодец». Обсуждение короткое: «Стало чисто». Результат: формируется ответственность и привычка убирать за собой.	линии и по сигналу воспитателя идут шагом навстречу. Правила: – не толкаться; – держать руки аккуратно; – ждать очереди. После игры педагог спрашивает: – Играли дружно? – Толкаться можно? Результат: развитие коллективности, дисциплины и уважения к другим детям.
---	--	---	---	--	--

	спокойно, идём шагом, режем аккуратно). Педагог объясняет: «Правила помогают нам не пораниться». Результат: формируется самоконтроль и аккуратное поведение.				
Ертеңгілік жаттығу/ Утренняя гимнастика	Исполнение гимна Республики Казахстан «Менің Қазақстаным». Воспитательная цель Исполнение гимна в детском саду направлено на воспитание у детей уважения к государственной символике, чувства гордости за свою Родину и принадлежности к Казахстану. малыши (2–5 лет) слушают гимн стоя, держа руку у сердца, постепенно учатся повторять отдельные слова; средняя и старшая группы (4–6 лет) знакомятся со словами гимна, учатся петь вместе с педагогом, сначала частями, затем полностью. Организация исполнения: Перед началом исполнения воспитатель напоминает детям о необходимости стоять прямо, спокойно, не разговаривать, не отвлекаться, положив руку на сердце. Детям объясняется значение уважительного поведения во время звучания гимна. Комплекс утренней гимнастикисогласно комплекс №3 на Февральмесяц (3 неделя)				
Таңғы ас/ Завтрак	Беседа: Педагог объясняет: за столом мы ведём себя красиво, тихо и аккуратно — как зрители в театре. Мы не мешаем другим, сидим спокойно, слушаем воспитателя. Обсуждение: Как ведут себя зрители? Почему нельзя шуметь за столом? Культурно-гигиенические навыки: Есть медленно, тщательно пережёвывать. Не играть едой. Вытирать рот салфеткой. Следить за чистотой стола. Техника безопасности: Не качаться на стуле. Не вставать с ложкой в руках. Пословица: «Әдепті бала — арлы бала». Воспитательные задачи: Терпение, культура поведения, уважение к окружающим.				
Ұйымдастырылған іс-әрекетті өткізуге дайындық (бұдан әрі – ҰІӘ) / Подготовка к проведению организованной деятельности (далее – ОД)	Организация пространства: Педагог предлагает: «В сказке всё красиво и аккуратно — давайте и мы наведём порядок». Дети помогают убрать лишние предметы, создавая спокойную рабочую атмосферу. Дети садятся правильно: Напоминание: «Спокойное тело — внимательная голова». Дети садятся ровно, готовятся к работе. Дежурства: Дежурные раздают материалы. Педагог говорит: «В сказке каждый герой выполняет свою роль — дежурный помогает всем». Артикуляционная разминка: Упражнение «Улыбка». Объяснение: «Улыбка помогает нам говорить красиво и ясно». Эмоциональный настрой — педагог: «Мы в сказочной стране. Работаем дружно, внимательно и честно». Техника безопасности: Напоминание о правильном использовании материалов, спокойных движениях. Правила поведения: Не мешаем друг другу, слушаем до конца, действуем аккуратно. Формируется уважение и терпение.				
Кестеге сәйкес ҰІӘ/ ОД по расписанию	Физическое воспитание Тема: Мы — артисты Задачи: Развивать выразительность движений, умение	Казахский язык Тақырып: Қуыршақ театры (Театральный мир) Мақсаты:	Физическое воспитание Тема: Звери на сцене Задачи: Развивать ловкость, умение прыгать и ползать, координировать движения.	Музыка Тема: «Музыкальная сказка» Задачи:	Физическое воспитание Тема: Кукольный спектакль Задачи: Развивать

	передавать образы персонажей, координацию и внимание. Основные движения: Ходьба с изображением героев (тихо — как мышка, важно — как медведь). Бег по сигналу в указанное место. Катание мяча партнёру. Приседания по сигналу. ОРУ (общеразвивающие упражнения): Руки вперёд — в стороны. Повороты туловища. Наклоны вперёд. Поднимание рук вверх — «поклон артистов». Ритмические упражнения: Движения под музыку — шаги, хлопки, кружение. Казахская национальная игра: «Соқыр теке» Подвижная игра: «Найди своё место» Цель: Развивать ориентировку в пространстве и быстроту реакции. Самостоятельная двигательная активность: Игры с мячами, масками, атрибутами театра. Формирование культурно-	• Ұ дыбысын айту (куыршақ, ұста). • Кейіпкерлерді атау. • Қарапайым диалог айту. Словарный минимум: Қуыршақ, қоян, аю, түлкі, ойнайды, сөйлейді. Артикуляциялық гимнастика: «Ұ-ұ-ұ», ауыз ашып-жабу. Ұйымдастыру: Қуыршақ театрын көрсету. Ойын: «Кім сөйлейді?» Қимылды ойын: «Қуыршақ жүрді» Қорытынды: Кейіпкерді атау. Жеке жұмыс: Қуыршақ сөзін айтқызу. Кеңістіктік ұғымды бекіту: Қуыршақ үстелде. Сөйлем құрату: Қоян секіреді. Аю жүреді. Артикуляциялық жаттығу: «Ұ-ұ-ұ».	Основные движения: Ползание на четвереньках. Прыжки через линию «как зайчики». Бег «как лисичка». Влезание на гимнастическую стенку. ОРУ (общеразвивающие упражнения): Руки вверх — вниз. Хлопки перед собой. Повороты вправо — влево. Приседания. Ритмические упражнения: Имитация движений животных под музыку. Казахская национальная игра: «Қуыр-қуыр, қуырмаш» Подвижная игра: «Лохматый пёс» Цель: Развивать быстроту, смелость и реакцию. Самостоятельная двигательная активность: Игры с мягкими игрушками-животными. Формирование культурно-гигиенических навыков: Мытьё рук после занятия. Оздоровительно-закаливающие мероприятия: Ходьба босиком по массажной дорожке. Словарный минимум (казахский): қоян, аю, түлкі, жүгір, секір	Учить слушать музыку и узнавать характер. Передавать характер персонажа голосом. Использовать движения в инсценировке. Слушание: «Клоуны» Д. Кабалевского. Беседа: смешная или серьёзная музыка? Пение: «Ах как хорошо в садике живётся!» игривое исполнение Музыкально-ритмические движения: медведь — тяжёлые шаги зайчик — прыжки птички — лёгкий бег Музыкальная игра: «Кто как идёт» Танцевальное движение: Повороты и хлопки под музыку. Индивидуальная работа: Пропеть звук «ля-ля» по показу воспитателя. Закрепление слов (қазақша):	координацию движений, внимание, умение действовать по сигналу. Основные движения: Ходьба по кругу. Катание мяча в ворота. Бег змейкой между предметами. Поиск своего места. ОРУ (общеразвивающие упражнения): Вытягивание рук вперёд. Наклоны вперёд. Повороты туловища. Поднимание рук вверх. Ритмические упражнения: Ходьба и лёгкий бег под музыку. Казахская национальная игра: «Айгөлек» Подвижная игра: «Куклы и дети» Цель: Развивать внимание и умение действовать по правилам. Самостоятельная двигательная активность: Игры с куклами, мячами, обручами. Формирование культурно-гигиенических навыков:
--	--	--	--	--	---

	гигиенических навыков: Аккуратно пользоваться салфеткой после питья воды. Оздоровительно-закаливающие мероприятия: Дыхательное упражнение «Подуем на перышко». Словарный минимум (казахский): театр, куыршак, ойна, кул, тұр	Өлең: Куыршак тұр, Куыршак жүр.		аю, коян, құс, ойна, жүгір. Заключение: Аплодисменты артистам. Итог: Дети передают характер героев движениями и голосом	Аккуратно пользоваться носовым платком. Оздоровительно-закаливающие мероприятия: Воздушные ванны, дыхательные упражнения. Словарный минимум (казахский): куыршак, тұр, отыр, кел, жина
	Развитие речи Тема: Кто работает в театре Задачи: Уточнять артикуляцию звуков, развивать артикуляционный аппарат. Обогащать словарь словами по теме «театр». Учить отвечать на вопросы полными словами. Упражнять в употреблении существительных в единственном и множественном числе. Ход ОД: Беседа по иллюстрациям театра. Воспитатель показывает картинки (актёр, сцена, зрители). Вопросы: «Кто это?», «Что делает актёр?». Дети отвечают: «Это	Развитие речи Тема: Театральные герои Задачи: Развивать артикуляционный аппарат. Обогащать словарный запас словами по теме «сказка». Учить слушать вопрос и отвечать понятным предложением. Закреплять употребление существительных в единственном и множественном числе. Ход ОД: Рассматривание картинок сказочных персонажей (заяц, лиса, медведь). Вопросы: «Кто это?», «Какой он?», «Что делает?».	Развитие речи Тема: Что происходит на сцене Задачи: Развивать артикуляционный аппарат. Обогащать словарь словами-действиями (идёт, поёт, танцует, говорит). Учить отвечать на вопросы полными предложениями. Закреплять употребление существительных в единственном и множественном числе. Ход ОД: Рассматривание иллюстрации спектакля. Вопросы: «Что делает актёр?», «Что делают дети?». Ответы детей: «Актёр поёт», «Дети смотрят». Артикуляционная гимнастика: «улыбка», «трубочка», «часики».	Развитие речи Тема: Эмоции героев Задачи: Развивать артикуляционный аппарат. Обогащать словарь словами, обозначающими чувства (весёлый, грустный, злой, добрый). Учить отвечать на вопросы полным предложением. Закреплять употребление существительных в единственном и множественном числе. Ход ОД: Воспитатель показывает маски с разными эмоциями.	Развитие речи Тема: Мы показываем спектакль Задачи: Развивать артикуляционный аппарат. Закреплять словарь по теме «театр». Учить строить короткие высказывания. Отвечать на вопросы понятно и последовательно. Ход ОД: Беседа: «Что такое спектакль?». Дети рассказывают, кого они изображают. Игра «Я актёр» — ребёнок называет роль и действие: «Я зайчик, я прыгаю». Артикуляционная

актёр», «Актёр играет». Артикуляционная гимнастика (улыбка, трубочка, «лошадка»). Игра «Скажи правильно» — один актёр, много актёров. Словарный минимум: Актёр, сахна, көрермен, куыршақ, көп, аз. Художественная литература Тема: Сказка «Теремок» Задачи: Учить внимательно слушать произведение. Побуждать повторять отдельные фразы героев. Понимать содержание сказки. Ход ОД: Чтение сказки воспитателем. Повторение детьми слов героев: «Кто в теремочке живёт?». Обсуждение: кто пришёл первым, кто последним. Казахский язык Тақырып: Театр Мақсаты: Ұ дыбысын дұрыс айтуға үйрету. Қарапайым сөйлемдер құрастыру. Сұрақтарға жауап беру. Ұйымдастыру: Суреттер арқылы жаңа сөздермен таныстыру.	Дети отвечают: «Это лиса», «Лиса хитрая», «Медведь идёт». Артикуляционные упражнения: «лошадка», «чашечка». Игра «Один — много»: один герой — много героев. Словарный минимум: Қоян, түлкі, аю, куыршақ, көп, аз. Художественная литература Тема: Сказка «Колобок» Задачи: Учить внимательно слушать сказку. Повторять отдельные фразы персонажей. Понимать последовательность событий. Ход ОД: Чтение сказки воспитателем. Дети повторяют: «Я от бабушки ушёл...». Обсуждение: кого встретил Колобок. Казахский язык Тақырып: Ертегі кейіпкерлері Мақсаты: Ұ дыбысын дұрыс айту. Қарапайым сөйлемдер	Игра «Скажи правильно»: актёр — актёры, зритель — зрители. Словарный минимум: Сахна, актер, көрермен, сөйлейді, билейді. Художественная литература Тема: Потешка «Мы артисты» Задачи: Учить слушать текст и повторять короткие фразы. Развивать выразительность речи. Понимать содержание. Ход ОД: Чтение потешки воспитателем. Дети повторяют движения и слова за педагогом. Проговаривание отдельных строк хором. Казахский язык Тақырып: Сахнада Мақсаты: Ұ дыбысын дұрыс айту. Қарапайым сөйлемдер құрастыру. Сұрақтарға жауап беру. Ұйымдастыру: Сурет арқылы әңгіме. «Бұл не?» — «Бұл сахна». Сөйлемдер: «Актер ойнайды», «Балалар көреді». Сөздік минимум: Сахна, актер, бала, ойна, көр. Основы математики	Вопросы: «Какой герой?», «Почему он грустный?». Ответы детей: «Герой весёлый», «Он смеётся». Артикуляционная гимнастика: «улыбка», «заборчик», «часики». Игра «Покажи настроение» — дети изображают эмоции. Словарный минимум: Күлкі, жылау, куану, ренжу, жақсы. Художественная литература Тема: Инсценировка сказки «Репка» Задачи: Учить слушать и воспроизводить фразы персонажей. Развивать выразительность речи. Понимать последовательность событий. Ход ОД: Чтение сказки. Распределение ролей. Дети повторяют слова героев:	гимнастика: «лошадка», «качели», «улыбка». Словарный минимум: Куыршақ, сахна, көрермен, ойнайды, секіреді. Художественная литература Тема: Повторение сказки «Теремок» Задачи: Закреплять знание содержания сказки. Повторять фразы героев. Развивать выразительную речь. Ход ОД: Инсценировка сказки. Дети проговаривают слова персонажей. Обсуждение: кто помог, кто пришёл первым. Казахский язык Тақырып: Біз театрда Мақсаты: Ұ дыбысын дұрыс айту. Қарапайым сөйлемдер айту. Сұрақтарға жауап беру. Ұйымдастыру: Рөлдік ойын «Театр». «Бұл кім?» — «Бұл қоян».
---	--	---	--	---

«Бұл не?» — «Бұл қуыршақ». Қысқа сөйлемдер: «Қуыршақ ойнайды», «Балалар көреді». Сөздік минимум: Қуыршақ, сахна, бала, көр, ойна. Основы математики Тема: Один — много (зрители) Задачи: Находить один и несколько одинаковых предметов. Сравнить предметы по величине. Закреплять круг, квадрат, треугольник. Определять направление «слева». Ход ОД: На макете театра один актёр и много зрителей. Игра «Где один? Где много?». Дети раскладывают билеты (геометрические фигуры) по форме. Определяют: «стул слева». Конструирование Тема: Сцена театра Задачи: Учить работать коллективно. Объединять постройки по общему замыслу. Ход ОД: Дети из строительного	құрастыру. Сұрақтарға жауап беру. Ұйымдастыру: Картиналар бойынша әңгіме. «Бұл кім?» — «Бұл қоян». Сөйлемдер: «Қоян секіреді», «Аю жүреді». Сөздік минимум: Қоян, аю, түлкі, секір, жүр, ойна. Основы математики Тема: Билеты в театр Задачи: Находить один и несколько предметов. Сравнить предметы по длине (длинный — короткий). Закреплять геометрические фигуры. Определять направление «слева». Ход ОД: Дети получают «билеты» разных форм. Сортируют круг, квадрат, треугольник. Определяют: длинная дорожка — короткая дорожка к сцене. Конструирование Тема: Стулья для зрителей	Тема: Места в зрительном зале Задачи: Находить один и несколько одинаковых предметов. Сравнить по длине (длинный ряд — короткий ряд). Закреплять геометрические фигуры. Определять направление «слева». Ход ОД: Раскладывание «стульчиков» рядами. Определение длинного и короткого ряда. Посадка игрушек на места слева и справа. Конструирование Тема: Касса театра Задачи: Учить объединять постройки по общему замыслу. Развивать умение работать совместно. Ход ОД: Дети строят кассу из кубиков. Один ребёнок — кассир, другие покупают билеты.	«Тянем-потянем...». Казахский язык Такырып: Кейіпкерлердің көңіл күйі Мақсаты: Ұ дыбысын дұрыс айту. Қарапайым сөйлемдер айту. Сұрақтарға жауап беру. Ұйымдастыру: Суреттер арқылы әңгіме. «Бұл қандай?» — «Бұл көңілді». Сөйлемдер: «Қуыршақ күледі», «Бала жылайды». Сөздік минимум: Күледі, жылайды, қуанады, ренжиді. Основы математики Тема: Длинный — короткий Задачи: Сравнить предметы по длине. Находить один и несколько предметов. Закреплять геометрические фигуры. Определять направление «слева». Ход ОД:	Сөйлемдер: «Қоян секіреді», «Балалар көреді». Сөздік минимум: Қоян, аю, бала, көр, ойна. Основы математики Тема: Места зрителей Задачи: Находить один и много предметов. Сравнить по длине. Закреплять геометрические фигуры. Определять направление «слева». Ход ОД: Расстановка игрушек в зрительном зале. Определение: где один зритель, где много. Сравнение длинных и коротких рядов. Конструирование Тема: Театр Задачи: Объединять постройки в общую композицию. Работать коллективно. Ход ОД: Дети строят театр: сцена, стулья, вход. Используют постройку для игры.
--	--	---	---	---

	материала делают сцену и зрительный зал. Распределяют роли: кто делает сцену, кто стулья. После работы используют постройку в игре «театр».	Задачи: Учить работать коллективно. Использовать постройку в сюжетной игре. Ход ОД: Дети строят ряды стульев из кирпичиков. После постройки играют в «театр» — рассаживают зрителей.		Сравнение ленточек для декора сцены (длинная, короткая). Сортировка фигур по форме. Определение: предмет слева от ребёнка. Конструирование Тема: Домик для кукол-актёров Задачи: Учить работать коллективно. Объединять постройки по общему замыслу. Ход ОД: Дети строят домик из кубиков. Используют постройку в игре «Кукольный театр».	
2-ші таңғы ас/ 2-ой завтрак	Беседа: перекус помогает играть и не уставать. Навыки: не брать руками с общего блюда, ждать очереди. Задача: самостоятельность.				
Серуенге дайындық/ Подготовка к прогулке	учить собираться организованно; закреплять порядок действий: умылись — оделись — проверили; развивать самоконтроль и спокойствие; воспитывать взаимопомощь. Организация процесса: Педагог говорит: «Собираемся как артисты перед спектаклем — тихо и красиво». Дети аккуратно надевают одежду, смотрят, всё ли застёгнуто. Экономное потребление: свет в группе не оставляем включённым; закрываем кран. Дежурства: дежурные раздают обувные ложки; следят, чтобы вещи не лежали на полу. Словарь: сахна (сцена), әртіс (актёр), көрермен (зритель), рөл (роль), аяқкіім (обувь), ілгіш (вешалка). Вежливые слова: «Ракмет», «Өтінемін», «Кешіріңіз». Безопасность: не играть одеждой; не бегать между скамейками; следить за шнурками и липучками.				
Серуен/ Прогулка	Картотека прогулки №11	Картотека прогулки №12	Картотека прогулки №13	Картотека прогулки №14	Картотека прогулки №15
Серуеннен оралу/ Возвращение с	Формировать культуру поведения, умение соблюдать правила, аккуратность. Последовательность действий: Войти тихо, «как зрители в театре». Снять одежду по очереди. Аккуратно развесить вещи.				

прогулки	Проверить внешний вид (застёгнуты ли рукава, сложен ли шарф). Вымыть руки с мылом. Речёвка: «В театре тихо — и у нас красиво!» Мини-игра: «Тихий актёр» — кто разденется аккуратнее и спокойнее. Труд: Закрыть шкафчики, поправить одежду. Экономное потребление: Закрывать воду. Не тратить лишние полотенца. Безопасность: Не играть с дверцами. Не бегать между скамейками. Словарный минимум: театр, сахна, әртiс, тыныш, ұқыпты.				
Түскі ас/ Обед	Беседа: За столом ведём себя спокойно и тихо, не мешаем другим. Вопросы: Почему нельзя шуметь за столом? Навыки: есть медленно, пользоваться салфеткой, сохранять чистоту стола. Экономное потребление: аккуратно пользоваться водой и салфетками. Безопасность: не качаться на стуле, ложкой не размахивать. Пословица: «Әдеп — әдемілік». Задачи: воспитание культуры поведения и терпения.				
Күндізгі ұйқы/Дневной сон	Гигиенические процедуры: Дети моют руки, умываются, аккуратно вытираются полотенцами. Закрепляется навык личной гигиены. Переодевание: Дети самостоятельно снимают одежду, аккуратно складывают её на стул, готовятся ко сну в спокойном темпе. Контроль и безопасность: Педагог следит, чтобы дети лежали спокойно, не вставали, не мешали друг другу, сохраняли тишину. Эмоциональный настрой: Фоном звучит спокойный кюй. Педагог мягко говорит: «Занавес закрылся... дышим спокойно... отдыхаем... тәтті ұйқы...»				
Ұйқыдан біртіндеп ояту, сауықтыру шаралары/ Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	Музыка Спокойный кюй звучит негромко. Постепенное пробуждение Педагог: «Артисты просыпаются — спектакль скоро начнётся». Растяжка потянуться вверх «поклон» сидя вытянуть ноги Самомассаж Погладить: лицо шею руки Пальчиковая игры «Куколки проснулись» — поочерёдное движение пальцев. Массажная дорожка Ходьба босиком по коврику. Дыхание «Подуем на перышко» — спокойный длинный выдох. Водные процедуры Умывание, вытирание лица и рук. Одевание Самостоятельное одевание, помощь при необходимости.				
Бесін ас/ Полдник	Беседа: Когда едим спокойно — в группе дружно. Навыки: не играть едой, сидеть ровно, убирать за собой. Экономное потребление: аккуратно пользоваться водой и салфетками. Безопасность: не качаться на стуле. Пословица: «Сабыр түбі — сары алтын». Задачи: выдержка, уважение к окружающим.				
Балалардың дербес іс-әрекеті/ Самостоятельная деятельность детей	Ознакомление с окружающим миром Тема: Правила поведения в театре Задачи:	Ознакомление с окружающим миром Тема: Кто приходит в театр Задачи:	Ознакомление с окружающим миром Тема: Профессия актёр Задачи: Познакомить с профессией	Ознакомление с окружающим миром Тема: Театральные предметы	Ознакомление с окружающим миром Тема: Культура поведения Задачи:

(подвижные, национальные, сюжетно-ролевые, настольно-печатные и другие игры), изобразительность, рассматривание книг и другое)	Формировать представления о общественных местах. Воспитывать культуру поведения. Ход ОД: Беседа: можно ли кричать, бегать, разговаривать. Ситуационная игра «Мы пришли в театр». Закрепление правил: тихо сидим, смотрим спектакль. Рисование Тема: Воздушные шары для спектакля Задачи: Учить рисовать предметы круглой формы. Располагать изображение на листе полностью. Ход ОД: Показ воспитателя — круговые движения. Дети рисуют шары разного размера, раскрашивают. Лепка Тема: Кукла для театра Задачи: Лепить предметы из нескольких частей. Использовать приём раскатывания и соединения. Ход ОД: Дети лепят простую фигурку человечка (туловище, голова, руки).	Формировать представление о зрителях. Воспитывать культуру поведения. Ход ОД: Беседа: зачем люди ходят в театр. Ролевая игра «Мы зрители» — покупаем билет, садимся на место. Рисование Тема: Маска Задачи: Учить рисовать предметы из круглых форм. Закрашивать не выходя за контур. Ход ОД: Дети рисуют маску, добавляют глаза, рот, узоры. Лепка Тема: Колобок Задачи: Учить раскатывать шар между ладонями. Украшать изделие. Ход ОД: Дети лепят шар — колобок, делают глаза, рот стеклой. Аппликация Тема: Театральные билеты Задачи: Закреплять знание формы и цвета.	актёра. Формировать уважение к труду взрослых. Ход ОД: Беседа: что делает актёр, как готовится к выступлению. Игра «Изобрази героя» — дети изображают эмоции (радость, грусть). Рисование Тема: Афиша спектакля Задачи: Учить располагать рисунок на листе. Изображать предметы круглой формы. Ход ОД: Дети рисуют афишу — солнышко, шарики, лица героев. Лепка Тема: Театральные персонажи Задачи: Лепить фигуру из нескольких частей. Соединять детали прижиманием. Ход ОД: Дети лепят зверят для театра (заяц, медведь). Украшают стеклой. Аппликация Тема: Сцена Задачи: Закреплять знание формы и цвета. Использовать приём смятия бумаги.	Задачи: Познакомить с предметами театра (сцена, занавес, костюм). Развивать интерес к театру. Ход ОД: Рассматривание предметных картинок. Игра «Что нужно актёру?» — дети выбирают костюм, маску. Рисование Тема: Маска героя Задачи: Учить изображать лицо из простых форм. Закрашивать аккуратно. Ход ОД: Дети рисуют маску, добавляют глаза, рот, узоры. Лепка Тема: Репка Задачи: Учить раскатывать шар и вытягивать форму. Передавать форму предмета. Ход ОД: Дети лепят репку: шар — затем вытягивают «хвостик».	Закреплять правила поведения в общественном месте. Воспитывать уважение к окружающим. Ход ОД: Ситуации: опоздали на спектакль, разговариваем во время представления. Дети выбирают правильное поведение. Рисование Тема: Любимый герой Задачи: Учить изображать предметы из простых форм. Распределять изображение на листе. Ход ОД: Дети рисуют героя понравившейся сказки. Лепка Тема: Билеты в театр Задачи: Учить раскатывать пластилин на плоскости. Украшать изделие стеклой. Ход ОД: Дети делают «билет» — лепёшку, украшают узорами. Аппликация Тема: Коллективная афиша Задачи:
---	---	---	--	--	---

	Украшают стеклой. Аппликация Тема: Занавес театра Задачи: Закреплять знание цвета и формы. Использовать приём смятия бумаги. Ход ОД: Дети мнут красную бумагу и наклеивают на основу — получается театральный занавес.	Использовать приём смятия бумаги. Ход ОД: Дети наклеивают геометрические фигуры — «билеты» на лист	Ход ОД: Дети наклеивают занавес и сцену из цветной бумаги.	Украшают стеклой. Аппликация Тема: Декорации для сцены Задачи: Закреплять знание цвета и формы. Использовать смятую бумагу. Ход ОД: Дети делают деревья и траву из смятой зелёной бумаги, наклеивают на фон.	Составлять коллективную композицию. Использовать готовые формы и бумагу. Ход ОД: Дети наклеивают маски, звёзды, фигуры на общий плакат.
Балалармен жеке жұмыс/ Индивидуальная работа с детьми	Развитие речи Индивидуально учить ребёнка называть персонажа и его действие: «Заяц прыгает», «Медведь идёт». Отрабатывать чёткое произношение слов по теме «театр». Казахский язык Закреплять произношение звука ұ. Повторение слов: куыршак, ойна, көр.	Основы математики Упражнять в определении «один — много» на примере зрителей. Сравнение предметов по длине (длинный ряд стульев — короткий). Ознакомление с окружающим миром Индивидуальная беседа о правилах поведения в театре. Закрепление: тихо сидим, не мешаем другим.	Развитие речи Учить составлять короткие предложения по картинке спектакля. Отвечать на вопросы: «Кто это?», «Что делает?». Конструирование Помощь при построении сцены. Учить правильно располагать детали и доводить работу до конца.	Творческие навыки (рисование, лепка) Учить аккуратно работать с материалами. Развивать умение передавать образ героя. Казахский язык Понимать простые просьбы воспитателя и выполнять их. Повторение коротких фраз: «Қоян секіреді», «Аю жүреді».	Социально-коммуникативные навыки Учить играть по ролям, ждать очередь, договариваться. Закреплять вежливые слова: «Рақмет», «Бола ма?». Музыка Индивидуальное выполнение движений под музыку. Передавать образ героя (заяц — прыжки, медведь — шаги).
Серуенге дайындық/ Подготовка прогулке	учить собираться организованно; закреплять порядок действий: умылись — оделись — проверили; развивать самоконтроль и спокойствие; воспитывать взаимопомощь. Организация процесса: Педагог говорит: «Собираемся как артисты перед спектаклем — тихо и красиво». Дети аккуратно надевают одежду, смотрят, всё ли застёгнуто. Экономное потребление: свет в группе не оставляем включённым; закрываем кран. Дежурства: дежурные раздают обувные ложки; следят, чтобы вещи не лежали на полу. Словарь: сахна (сцена), әртіс (актёр), көрермен (зритель), рөл (роль), аяқкіім (обувь), ілгіш (вешалка). Вежливые слова: «Рақмет», «Өтінемін», «Кешіріңіз». Безопасность: не играть одеждой; не бегать между скамейками; следить за шнурками и липучками.				

Серуен/ Прогулка	Картотека вечерней прогулки (в помещении) №11	Картотека вечерней прогулки (в помещении) №12	Картотека вечерней прогулки (в помещении) №13	Картотека вечерней прогулки (в помещении) №14	Картотека вечерней прогулки (в помещении) №15
Серуеннен оралу/ Возвращение с прогулки	Закреплять культуру поведения. Последовательность действий: «Занавес закрывается» — окончание игры. Убрать костюмы. Вымыть руки. Речёвка: «Театр любит тишину и порядок!» Мини-игра: «Тихий артист». Труд: Разложить реквизит. Словарный минимум: театр, әртіс, сахна, тыныш.				
Балалардың үйге қайтуы/ Уход детей домой	Общение со сверстниками Беседа: Педагог сообщает, как ребёнок играет с детьми. Рекомендация: Учить фразам: «Давай вместе», «Можно мне?»	Умение ждать Беседа: Ребёнку трудно ждать очередь. Рекомендация: Дома играть в настольные игры с очередностью.	Конфликты Беседа: Иногда возникают споры из-за игрушек. Рекомендация: Учить договариваться, не решать всё за ребёнка сразу.	Правила поведения Беседа: Ребёнок учится соблюдать правила группы. Рекомендация: Дома должны быть такие же простые правила.	Самостоятельность Беседа: Ребёнок старается сам одеваться, убирать. Рекомендация: Давать время сделать самому, не торопить.

Тәрбиелеу-білім беру процесінің циклограммасы/
Циклограмма воспитательно – образовательного процесса
Наурыз айы – 4 апта/ За март месяц – 4 неделя
Тәуелсіздік пен отансүйгіштік айы / Независимость и патриотизм



Мектепке дейінгі ұйымы/ Дошкольная организация: «Балбала»

Топ/ Группа: «Улыбка» средняя группа

Балалардың жасы/ Возраст детей: 3 года

Қандай кезеңге жасалды/ На какой период составлена: 23.02-27.03.2026 ж/г

Күн тәртібінің үлгісі/ Примерный режим дня	Дүйсенбі /Понедельник 23.03.2026	Сейсенбі/Вторник 24.03.2026	Сәрсенбі/Среда	Бейсенбі/ Четверг 26.03.2026	Жұма/ Пятница 27.03.2026
Балаларды қабылдау/ Прием детей	Встреча «Қайырлы таң! — Сәлеметсіз бе!» Детям предлагается здороваться друг с другом. Постепенный вход Дети аккуратно ставят обувь, кладут шапки. Воспитатель помогает, поощряет самостоятельность. Наблюдения и общение Беседа: «Мы живём в Казахстане». «Какой праздник Наурыз?» Показываются картинки юрты, домбры.				